

中学国語 講義編

【大単元】	【中単元】	【小単元名】	時間
1.論理的文章の読み方	1.論理的文章の読み方(1)	話題のとらえ方	8:26
	2.論理的文章の読み方(2)	要点のとらえ方 要旨のとらえ方	6:34 9:11
	3.論理的文章の読み方(3)	読むときの注意点	10:16
		要約の仕方	8:57
2.小説文の読み方	1.小説文の読み方(1)	あらすじのとらえ方	8:09
	2.小説文の読み方(2)	性格・心情のとらえ方	7:18
	3.小説文の読み方(3)	主題のとらえ方とまとめ方	7:07
	4.随筆文の読み方	随筆の読み方	6:32
3.文章問題の解き方	1.設問の解き方(1)	指示語の問題	14:07
		接続の働きをする語/副詞の挿入	7:08
	2.設問の解き方(2)	設問に対する三つのアプローチ	8:30
		記述式の問題/選択肢の問題	8:52
	3.設問の解き方(3)	挿入文の問題	7:07
		整序問題	7:03
	4.設問の解き方(4)	設問中の空所に入れる問題/同意表現の抜き出し/比喩表現を探 す問題/語や部分で答える問題	7:51
		意味段落に分ける問題や場面分けの問題に対する対処	9:46
4.文法	1.文法の基礎(1)	言葉の単位	8:46
		文の成分①(主語・述語・修飾語)	7:16
	2.文法の基礎(2)	文の成分②(接続語・独立語)	7:48
		文の成分③(連文節/文節相互の関係) 文の成分④(文の種類)	7:47 8:21
	3.単語	自立語と付属語 複合語・派生語/分類表の活用の仕方	7:21 6:54
	4.名詞	名詞の種類 注意したい名詞	6:09 6:22
	5.動詞(1)	動詞の定義/活用表と活用形/語幹と語尾の区別	7:19
	6.動詞(2)	活用の種類と意味/活用の種類の見分け方	7:16
	7.動詞(3)	動詞の音便/動詞の抜き出し方	6:11
	8.動詞(4)	自動詞と他動詞/可能動詞/補助動詞	7:38
	9.形容詞(1)	形容詞の定義と活用/形容詞の音便	6:15
	10.形容詞(2)	「ない」の区別	5:41
		「らしい」の区別/他の品詞との区別	4:34
	11.形容動詞	形容動詞の定義と活用/「-だ」の区別 他の品詞との区別	7:23 6:27
	12.副詞	副詞の定義と種類	6:22
	13.連体詞	連体詞の定義と注意点	6:45
	14.接続詞	接続詞の定義と働き/接続詞の種類	6:46
		接続詞の問題の対処の仕方	6:47
	15.感動詞	感動詞	5:32
	16.指示語	指示語	7:10
	17.助動詞(1)	助動詞の定義と勉強法/「れる・られる」と活用	6:47
	18.助動詞(2)	使役の助動詞と活用/打消の助動詞と活用	7:08
		伝聞、様態の助動詞と活用/たとえ、例示の助動詞と活用	6:51
	19.助動詞(3)	推定の助動詞と活用/推量、意志の助動詞と活用	6:47
	20.助動詞(4)	過去、完了、存続の助動詞と活用/断定の助動詞と活用	6:58
	21.助動詞(5)	希望、丁寧の助動詞と活用	4:33
	22.助動詞(6)	助動詞の抜き出し方と活用形の区別の仕方	7:43
	23.助詞(1)	助詞の定義と勉強法/助詞の種類	5:30
		「の」「が」の区別	6:35
	24.助詞(2)	「で」の区別	6:25
		「でも」の区別	7:43
	25.助詞(3)	「ので」「ばかり」の区別	6:10
		「さえ」「と」の区別	6:48
「のに」「に」の区別		8:20	
26.助詞(4)	「から」「ながら」の区別	6:19	
	「も」「まで」「ば」の区別	6:24	
27.助詞(5)	「は」「を」「へ」の区別	5:28	
	「けれども」「し」「より・ね」の区別 「か」「や」「だけ」の区別	6:38 7:38	
28.品詞	見分け方 品詞分解の仕方	8:27 7:07	
29.敬語(1)	敬語の働きと種類/敬語の表	8:09	
30.敬語(2)	いろいろな尊敬語	7:30	
	いろいろな謙譲語	6:36	
31.敬語(3)	いろいろな丁寧語	6:03	
	正しい使い方	8:13	
5.漢字・ことば	1.漢字の組み立て(1)	六書	7:55
	2.漢字の組み立て(2)	部首・画数・筆順/行書と楷書-書写	8:44
	3.漢字の読みと意味	音訓よみ/熟字訓	8:25
	4.二字熟語	二字熟語の組み立て	7:29
	5.三字熟語・四字熟語	三字・四字熟語の組み立て	8:17

【大単元】	【中単元】	【小単元名】	時間
	6.複合語・派生語・擬声語・擬態語	複合語・派生語・擬声語・擬態語	8:35
	7.和語・漢語・外来語	和語・漢語・外来語	5:11
6.詩	1.詩の種類	詩の種類	8:35
	2.表現技法と表現効果	表現技法と表現効果	7:54
	3.行と連・連分け/主題のとらえ方	行と連・連分け/主題のとらえ方	5:31
7.短歌	1.短歌の詠み方	短歌の形式と詠み方/音節の数え方	7:31
	2.短歌の特徴	短歌の特徴	6:40
	3.表現技法	表現技法	5:20
	4.和歌の特徴	万葉・古今・新古今の和歌の特徴	8:12
8.俳句・川柳	1.俳句・川柳の特徴	俳句・川柳の特徴/形式・季語・切れ字・句切れ	7:57
	2.俳句の表現技法	俳句の表現技法/江戸時代の三俳人	7:45
9.古典	1.古文の基本事項(1)	月の異名/日付 十二支と時刻/古典の方位	8:09 7:02
	2.古文の基本事項(2)	読み方と仮名遣い 主語・述語の省略/連体形の後の名詞の省略	7:32 8:19
	3.古文の基本事項(3)	「が・の」の訳し方	6:30
	4.古文の基本事項(4)	「に・を」の訳し方	8:50
	5.古文の基本事項(5)	「ば」の訳し方/「で・ど・にて」の訳し方	8:55 7:23
	6.古文の基本事項(6)	体言・用言① 体言・用言②	8:04 8:54
	7.古文の基本事項(7)	副詞の呼応/疑問の副詞	7:14
	8.古文の基本事項(8)	助動詞① 助動詞② 助動詞③	8:52 9:14 8:37
	9.古文の基本事項(9)	敬語① 敬語②	6:17 8:09
	10.古文の基本事項(10)	主語の見つけ方/会話文の見つけ方/主題の見つけ方	8:25
	11.古文(1)	昔話(竹取物語)	7:06
	12.古文(2)	平家物語	8:16
	13.古文(3)	徒然草	7:46
	14.古文(4)	枕草子	6:16
	15.古文(5)	奥の細道	8:41
	16.古文(6)	和歌を含む古文	8:29
	17.漢詩・漢文の基本事項(1)	漢文の特徴/送り仮名と返り点/書き下し文/注意すべき読み方	8:23
	18.漢詩・漢文の基本事項(2)	漢詩の形式/絶句の構成/押韻について	7:10
10.作文	1.短文	副詞を用いた短文作成/慣用句を用いた短文作成	9:04
	2.実用文・情報文	手紙文の書き方	7:46
	3.作文の基礎	原稿用紙の使い方 推敲の仕方/書く手順	6:30 6:25
	4.条件作文・課題作文(1)	条件作文のいろいろ	5:35
	5.条件作文・課題作文(2)	読書感想文の場合	6:46
	6.条件作文・課題作文(3)	課題作文の種類と書き方	6:37
11.日本文学	1.奈良時代・平安時代	古典①(奈良時代・平安時代)	14:41
	2.鎌倉時代・室町時代	古典②(鎌倉時代・室町時代)	8:09
	3.江戸時代・まとめ	古典③(江戸時代・まとめ)	8:59
	4.近代文学史(1)	近代・現代(近代文学史)① 近代・現代(近代文学史)②	7:28 6:41
	5.近代文学史(2)	近代・現代(近代文学史)③ 近代・現代(近代文学史)④ 近代・現代(近代文学史)⑤	8:08 8:08 9:33
12.外国文学	1.外国文学(1)	外国文学史① 外国文学史②	8:31 7:50
	2.外国文学(2)	外国文学史③ 外国文学史④	9:15 5:28

中1 国語 問題集

キャロットカリキュラム

キャロット 中学1年国語		
章(大単元)	中単元	小単元
第1章 読解	1 説明的文章	説明的文章① 説明的文章②(指示語)
	2 文学的文章	文学的文章
	3 詩	詩
	4 古典	古典
第2章 表現	1 作文	作文
第3章 言語・知識	1 文法	文法
	2 語句・知識	語句・知識
	3 漢字	漢字

中2 国語 問題集

キャロットカリキュラム

キャロット 中学2年国語		
章(大単元)	中単元	小単元
第1章 読解	1 説明的文章	話題・要点の捉え方 要旨の捉え方・要約の仕方
		2 文学的文章
	3 詩	詩
	4 短歌	短歌
	5 古典	古典
第2章 表現	1 作文	作文
第3章 言語・知識	1 文法	文法
	2 語句・知識	語句・知識
	3 漢字	漢字

中3 国語 問題集

キャロットカリキュラム

キャロット 中学3年国語		
章(大単元)	中単元	小単元
第1章 読解	1 説明的文章	問題の解き方① 設問に対するつのアプローチ、記述式、指定語句を使う、挿入文
		問題の解き方② 意味段落に分ける、解説文の空欄補充、傍線部、語・部分、話題・要点・要旨
	2 文学的文章	問題の解き方 場面分け、挿入文、選択肢、心情の説明、比喩表現 随筆
	3 詩	詩
	4 俳句	俳句
5 古典	古典	
第2章 表現	1 作文	作文
第3章 言語・知識	1 文法	文法
	2 語句・知識	語句・知識
	3 漢字	漢字